



Colegio San Patricio

A-019 - Incorporado a la Enseñanza Oficial
Fundación Educativa San Patricio

ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA

CURSO: 1º año

Docente: Prof. Paola Alejandra Laporta

Unidad 1

Comunicación cotidiana y literaria. Circuito de la comunicación interna y externa. Registros de los hablantes. Interferencias en la comunicación. Funciones del lenguaje.

Mitos cosmogónicos y mitos clásicos. Leyendas. Semejanzas y diferencias entre ambos tipos de relatos.

Unidad 2

Morfología y semántica de sustantivos, adjetivos y adverbios.

Paradigma verbal: verbos regulares e irregulares.

Construcciones sustantivas, adjetivas, adverbiales, preposicionales y verbales.

Cuento maravilloso. Características.

Unidad 3

Cuento fantástico. Diferencias entre real y verosímil. Tipos de narrador.

Cuento policial, tipos y principales características.

Formación de palabras: morfema, fonema, palabra. Sufijos y prefijos. Campo léxico.

Novela de lectura obligatoria: **"El camino se Sherlock"** A. Ferrari

Unidad 4

Diario íntimo y diario de viaje.

Oración bimembre y unimembre. Sujeto simple, compuesto y tácito y sus modificadores. Predicado simple y compuesto, modificadores del núcleo verbal: objeto directo, objetos indirectos y circunstanciales. Predicativo subjetivo obligatorio y no obligatorio.

Novela de lectura obligatoria: **"El almacén de la palabras terribles"** E. Barceló

Unidad 5

La figura del héroe. Recursos estilísticos: imágenes sensoriales, personificación, metáfora, aliteración, antítesis, metonimia, ironía y parodia. Denotación y connotación.

Coherencia y cohesión: elipsis, sustitución y referencia.

Sinónimos, antónimos, hipónimos e hiperónimos.

Reconocimiento de raciones compuestas.

Novela de lectura obligatoria: **"El abogado del marciano"** M. Birmajer

Bibliografía

- Barceló, Elia; **El almacén de las palabras terribles**, Edelvives.
- Birmajer, Marcelo; **El abogado del marciano**, Norma
- Ferrari, Andrea; **El camino de Sherlock**, Alfaguara.
- Settón Román y otros; **Prácticas del lenguaje 1**, Tinta Fresca, Bs. As., 2012